

MUSICA

OPERA

## La Resistenza polacca "scoperta" da Karajan

In scena nella revisione e riduzione orchestrale di Luigi Pechia, la prima mondiale dell'opera *Il Ghetto-Varsavia 1943* di Giancarlo Colombini. La partitura, libretto di Dino Borlone, premiata nel 1970, da Herbert Von Karajan al Concorso "Guido Valcarenghi" parla della Resistenza degli ebrei polacchi. Sul podio Gianluca Martinenghi, regia di Ferenc Anger.

Pisa, teatro Verdi 22, 23 novembre  
[www.teatrodipisa.pi.it](http://www.teatrodipisa.pi.it)

OPERA

## La Fenice si fa in due nel nome di Verdi

La nuova stagione del Teatro La Fenice di Venezia parte con una doppia inaugurazione nel nome di Verdi: dal 22 *Simon Boccanegra* e dal 23 *Traviata*. Sul podio rispettivamente Myung-Whun Chung, regia di Andrea De Rosa e Diego Matheuz, regia di Robert Carsen.

Venezia, T. La Fenice dal 22  
[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)

vid Byrne, quando nel 2012 vennero a presentarci il loro album "Love this giant". Ora St. Vincent torna per suonare anche il suo quarto e omonimo album uscito a febbraio, in cui si conferma una delle più interessanti cantautrici del panorama rock. Tra chitarre elettriche, arpeggi sincopati e percussioni potenti, sapienti arrangiamenti vocali, sintetizzatori e grande ritmica. «Sapevo che il groove era fondamentale per questo disco», ha detto la Clark. Ecco perché alla batteria ha chiamato Homer Steinweiss, il motore ritmico dei Dap-Kings.

(carlo moretti)

Roma, il 16, Auditorium Parco della Musica; Milano, il 17, Alcatraz;  
[ilovestvincent.com](http://ilovestvincent.com)



ROCK

## I Counting Crows tra "Mr Jones" e futuro

Tornano dal vivo i Counting Crows, una delle band simbo-